

ΙΟΥΝΙΟΣ 2008 • ΤΕΥΧΟΣ 278 • € 4,40

# ΙΔΕΕΣ

## & λύσεις **ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ**

### ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ

Ανακαλύψτε  
το νέο  
μεσογειακό  
στυλ

**& Μικρά  
& σημαντικά**  
Coffee tables,  
κονσόλες,  
συρταριέρες

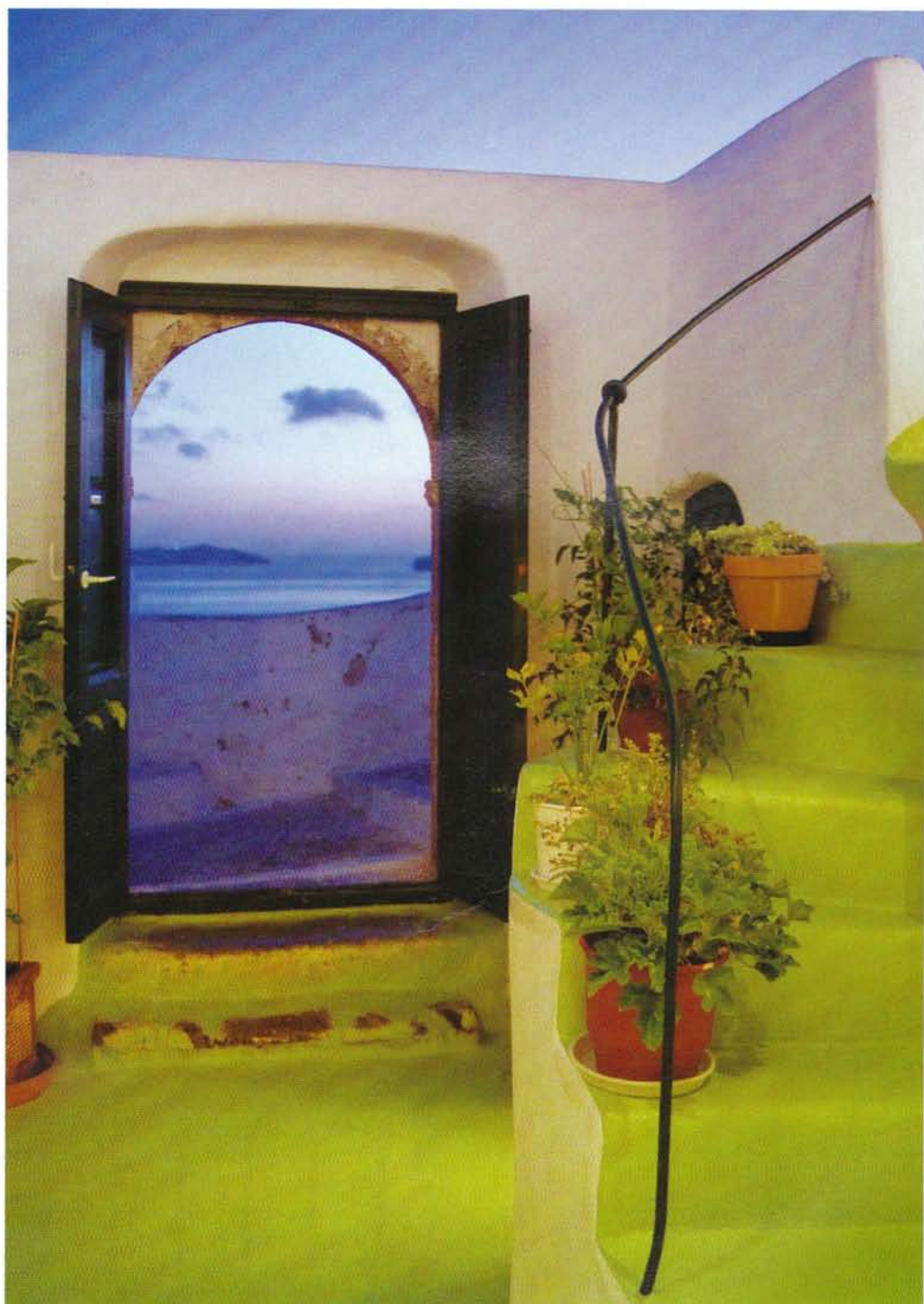
### ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Χρώμα  
στην κουζίνα  
Μινιμαλισμός  
στο μπάνιο

Summer  
2008 **Τάσεις!**

καμπύλες • φούξια και πορτοκαλί • σαφάρι look



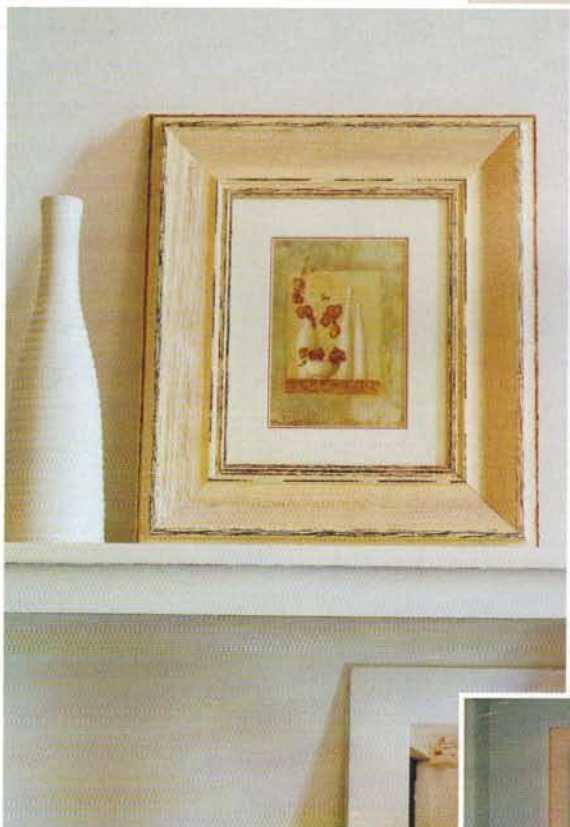


# Ηλιοβασίλεμα στην Οία

Ένα παλιό υπόσκαφο με ιστορία μετατράπηκε σε μια μοντέρνα κατοικία υψηλής αισθητικής στην Οία της Σαντορίνης.

Κείμενο - φωτογραφίες Κυριακή Ντοβίνου

Κρεμ, γκρι-ασημί,  
γαλάζιο  
και λευκό συνδυάζονται  
αρμονικά.



Όταν ο Αμερικανός Τόνυ Μόσσιμαν, πριν από χρόνια, έφθασε στην Οία, μαγεύτηκε από την ομορφιά και την ιδιαιτερότητα του τόπου και αποφάσισε να μείνει. Για σπίτι –και επαγγελματικό χώρο– βρήκε ένα παλιό κουρείο και μετέπειτα καφενείο, το οποίο συντήρησε και ανανέωσε. Η θέση του σπιτιού πρόσφερε στον Τόνυ Μόσσιμαν το απόλυτο προνόμιο να απολαμβάνει το διάσημο ηλιοβασίλεμα της Οίας.

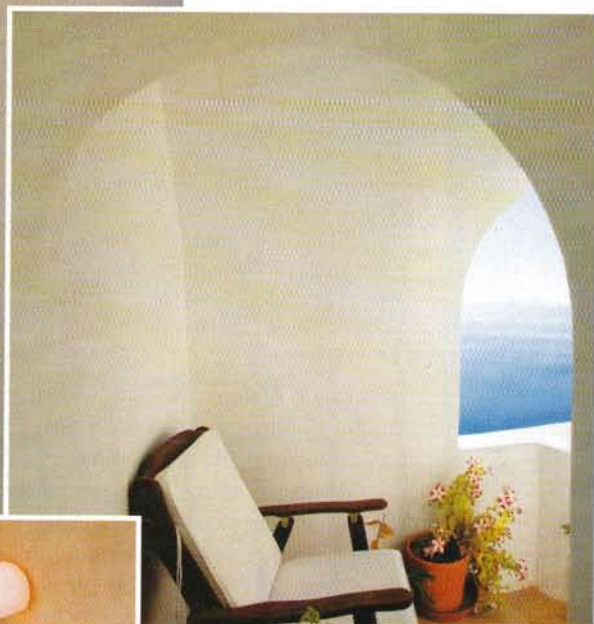
Από το δρομάκι που οδηγεί στην είσοδο το μόνο που φαίνεται είναι μια μεγάλη δίφυλλη πόρτα και μια μικρή αυλή. Το σπίτι είναι στενό στην πρόσοψη, αλλά συνεχίζεται σε ένα μεγάλο σπήλαιο λαξευμένο μέσα στην άσπα –ηφαιστειακή τέφρα–, όπως τα περισσότερα σπίτια της Σαντορίνης. Μια πράσινη σκάλα στην αυλή, φτιαγμένη με πατητή τσιμεντοκονία, οδηγεί στο μικρό δωμάτιο πιο ψηλά που ▶





έχει γίνει ένας μικρός Ξενώνας με μπαλκονάκι και καταπληκτική θέα. Τη μετατροπή και τη συντήρηση του χώρου ανέλαβε η γνωστή στην Οία αρχιτέκτων Βούλα Διδώνη, η οποία είχε τις λύσεις για ένα τόσο εξειδικευμένο έργο. Οι επισκευές διατήρησαν τα μορφολογικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία του σπιτιού. Έγιναν εργασίες συντήρησης, στήριξης και μόνωσης, ενώ κλιματιστικά και πάσης φύσεως σύγχρονες συσκευές μένουν πλέον αθάνατες. Ο μεγάλος θολωτός χώρος χωρίστηκε σε δύο τμήματα. Το σπίτι είναι μπροστά και πίσω διαμορφώθηκε ο επαγγελματικός χώρος –Caldera Massage Studio.

Τη διακόσμηση και τα έπιπλα τα ανέ-



Παραδοσιακές  
αρχιτεκτονικές λεπτομέρειες,  
σε λιτή,  
σύγχρονη μορφή.



λαβαν ο Τόνυ και ο Αντόνιο Τοτέβ, ιδρυτής του Caldera Massage. Προτίμησαν υλικά όπως τη φυσική πέτρα, το μάρμαρο, τα άσπρα βότσαλα και το παραδοσιακό πατητό. Τα χρώματα που διάλεξαν είναι το κρεμ και το γκρι-ασημί στις εσωτερικές πόρτες, ώχρα, πράσινο και, φυσικά, λευκό. Το καινούργιο πάτωμα από ιρόκο έδωσε στον χώρο ποιότητα και κύρος, σε συνδυασμό με τα ριγέ άσπρα-μπλε υφάσματα. Τα περισσότερα έπιπλα κατασκευάστηκαν στη Σαντορίνη, σε σχέδια του Τόνυ Μόσσιμαν. Τα υφάσματα είναι από το κατάστημα Madura και τα φωτιστικά Laura Ashley. □



Η θέα από το μικρό μπαλκονάκι του ξενώνα είναι εκπληκτική.

